

**Master Fiction**  
**Humanités et industries créatives,**  
**parcours Production, usages et interprétation des**  
**fictions (PUIF)**

M1	CODE UE	INTITULE UE	ECTS/ COEF UE	CODE EC	INTITULE EC	ECTS/ COEF EC	CHOIX	CM	TD	TP	HETD	H/Etud	Type	Coef si mixte	Modalités session 1	Durée	Détail	Modalités session 2	Durée	
SEMESTRE 1	MHIC1UE1	Fiction et communication	9	MHIC1EC1	Stratégies transmédia	3		17			25,5	17	Continu						pas de session 2	
				MHIC1EC16	Marketing	2			15		15	15	Continu						pas de session 2	
				MHIC1EC10	Text Reading Seminar	1			8		8	8	Continu						pas de session 2	
				MHIC1EC5	Médiations, réceptions	3			15			22,5	15	Continu					pas de session 2	
	MHIC1UE2	Enjeux économiques et politiques de la fiction	6	MHIC1EC4	Séminaire en anglais : Pop Culture	3			15			22,5	15	Continu					pas de session 2	
				MHIC1EC2	Libéralisme et fiction	3			17			25,5	17	Continu					pas de session 2	
					1 Cours au choix dans la licence LMA (facultatif)	0							0							
	MHIC1UE3	Stage et projet personnel	4	MHIC1EC17	Méthodes et outils d'analyse	0,5			12			12	12	Validation sans note					pas de session 2	
				MHIC1EC18	Séminaire d'insertion professionnelle/préparation de stage	1			6		6	6	6	Validation sans note					pas de session 2	
				MHIC1EC19	Note d'intention	1,5							0	Continu					pas de session 2	
				MHIC1EC13	Rencontre avec des professionnels et participation à un événement scientifique	1							0	validation sans note					pas de session 2	
	MHIC1UE4	Pratique professionnelle	5	MHIC1EC20	Projets collectifs	2			5		5	5	5	Validation sans note					pas de session 2	
				MHIC1EC21	PAO	3			20		20	20	20	Continu					pas de session 2	
	MHIC1UE5	Ateliers de création	6	MHIC1EC9	Workshop de rentrée	3			15		15	15	15	Continu					pas de session 2	
				MHIC1EC15	Masterclass	3			15		15	15	15	Validation sans note					pas de session 2	
	MUTUE1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0	MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation			X					0							
	SEMESTRE 2	MHIC2UE1	Fiction et systèmes industriels du monde	5	MHIC2EC16	Centres et périphéries	2,5		15			22,5	15	Continu					pas de session 2	
					MHIC2EC17	Industries culturelles hispanophones	2,5		15			22,5	15	Continu					pas de session 2	
						Cours au choix dans la licence LMA (facultatif)	0						0							
MHIC2UE2		Formats et genres	8,5	MHIC2EC18	Genres et conventions	2,5		15			22,5	15	Continu					pas de session 2		
				MHIC2EC19	Séminaire en anglais : Chercheurs invités	2,5		17			25,5	17	17	Continu					pas de session 2	
				MHIC2EC20	Séminaire en anglais : Genres cinématographiques	2,5		15			22,5	15	15	Continu					pas de session 2	
				MHIC2EC12	Text Reading Seminar	1			10		10	10	10	Continu					pas de session 2	
MHIC2UE3		Stage et projet personnel	7,5	MHIC2EC7	Stage et séminaire d'insertion professionnel	2,5			6		6	6	6	Validation sans note					pas de session 2	
				MHIC2EC8	Ecrit long : écrit réflexif, mémoire de recherche ou création (au choix)	4							0	Continu					pas de session 2	
				MHIC2EC11	Rencontre avec des professionnels	1							0	Validation sans note					pas de session 2	
MHIC2UE4		Pratiques professionnelles	5	MHIC2EC21	Outils numériques	1			20		20	20	20	Continu					pas de session 2	
				MHIC2EC22	Atelier doublage	2			20		20	20	20	Validation sans note					pas de session 2	
				MHIC2EC23	Projets collectifs	2			5		5	5	5	Validation sans note					pas de session 2	
MHIC2UE5		Ateliers de création	4	MHIC2EC10	Ecriture : personnage	2			15		15	15	15	Continu					pas de session 2	
				MHIC2EC15	Atelier audiovisuel	2			15		15	15	15	Continu					pas de session 2	
MUTUE1		Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation	0	MUT1EC1	Stage d'insertion professionnelle ou de réorientation			X					0							

